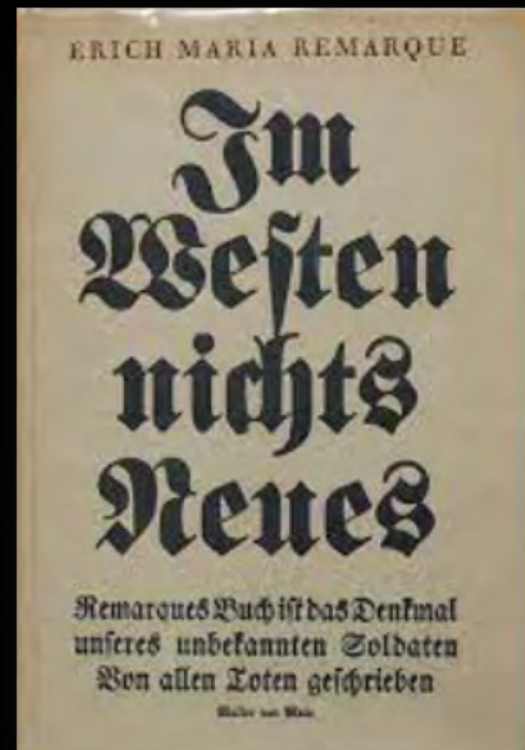




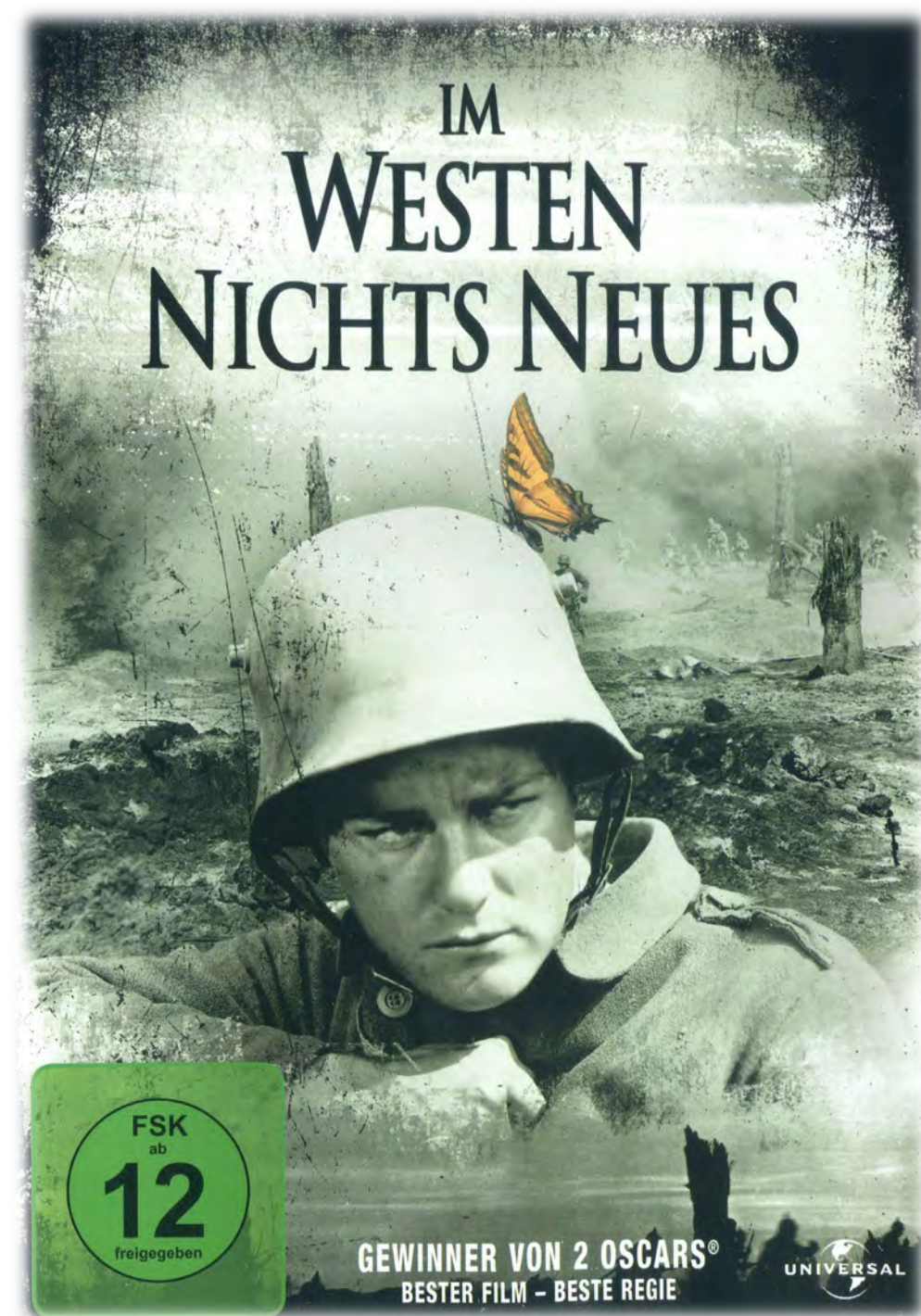
IM
WESTEN
NICHTS
NEUES



Erstausgabe von Erich Maria Remarques
Im Westen nichts Neues, 1928.

Neuverfilmung und vierfacher Oscarpreisträger:
Im Westen nichts Neues, 2022.
Regie: Edward Berger.

IM WESTEN NICHTS NEUES



Zweifacher Oscarpreisträger:
Im Westen nichts Neues.
Regie: Lewis Milestones, 1930.

FSK
ab
12
freigegeben

GEWINNER VON 2 OSCARS®
BESTER FILM - BESTE REGIE



EINLEITUNG

Im Zeichen des Krieges:
Der Einsatz der Dichtung und ihre Transformation

Zum ersten Mal seh ich dich aufstehn
hörengesagter fernster unglaublicher Kriegs-Gott.
Wie so dicht zwischen die friedliche Frucht
furchtbares Handeln gesät war, plötzlich erwachsenes.
Gestern war es noch klein, bedurfte der Nahrung, mannshoch
steht es schon da: morgen
überwächst es den Mann. Denn der glühende Gott
reißt mit Einem das Wachstum
aus dem wurzelnden Volk, und die Ernte beginnt. [...]
(Rainer Maria Rilke: *Fünf Gesänge. August 1914*; I, v. 1-9)¹

Am Abend tönen die herbstlichen Wälder
Von tödlichen Waffen, die goldnen Ebenen
Und blauen Seen, darüber die Sonne
Düstrer hinrollt; umfängt die Nacht
Sterbende Krieger, die wilde Klage
Ihrer zerbrochenen Münder. [...]
(Georg Trakl: *Grodek*; 2. Fassung, v. 1-6)²

Grundlegende Forschungsliteratur:

- Endzeit Europa. Ein kollektives Tagebuch deutschsprachiger Schriftsteller, Künstler und Gelehrten im Ersten Weltkrieg. Hg. v. Peter Walther. Göttingen: Wallstein 2008.
- von Hoff, Dagmar: Familien und Generationen. In: Maren Lickhardt/Robert Krause: Hand-buch Weimarer Republik. Literatur und Kultur. Metzler [erscheint 2023].
- Honold, Alexander: Einsatz der Dichtung. Literatur im Zeichen des Ersten Weltkriegs. Berlin: Vorwerk 2015.
- Jünger, Ernst: In Stahlgewittern. Historisch kritische Ausgabe. Bd. I u. II. Hg. v. Helmuth Kiesel. Stuttgart: Klett-Cotta 2013.
- Kershaw, Ian: Höllensturz. Europa 1914-1949. München: DVA 2015.
- Kracauer, Siegfried: Von Caligari zu Hitler. Eine psychologische Studie des deutschen Films. Frankfurt a. M.: Suhrkamp 1984.
- Münkler, Herfried: Der Große Krieg. Die Welt 1914 bis 1918. Berlin: Rowohlt 2013.
- Nesselhauf, Jonas: Der ewige Albtraum. Zur Figur des Kriegsheimkehrers in der Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts. Paderborn: Fink 2018.
- Remarque, Erich Maria: Im Westen nichts Neues. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013.
- Remarque, Erich Maria: Der Weg zurück. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2019.

Im Westen nichts Neues (Regie: Edward Berger, 2022), in deutscher Sprache

<https://www.youtube.com/watch?v=KeIQFLN0p2I&t=3s>

Im Westen nichts Neues (Regie: Lewis Milestone, 1930), in spanischer Sprache

<https://ievenn.com/sin-novedad-en-el-frente-1930-espanol/2412885/>

Im Westen nichts Neues (Regie: Delbert Mann, 1979), in englischer Sprache

<https://www.youtube.com/watch?v=MhC4ESwuPPI>